

Chers parents,

Chers parents,

Nous vous transmettons des suggestions d'activités à faire avec votre enfant et en famille pendant cette période de fermeture des écoles. Il est à noter que ce document vise à soutenir les parents qui souhaitent organiser des activités éducatives. Les activités proposées ne doivent pas être perçues comme des devoirs à faire à la maison.

Table des matières

Français, 1^{er} cycle (secondaire 1 et 2)	2
Français, 2^e cycle (secondaire 3, 4 et 5)	3

Français, 1^{er} cycle (secondaire 1 et 2)

Niveaux	Compétences		
	Lire et apprécier des textes variés	Écrire des textes variés	Communiquer oralement selon des modalités variées
1 ^{er} cycle	<p>Sélectionner un roman à découvrir sur Livres ouverts. Cliquer sur l'onglet «recherche avancée» pour choisir son niveau scolaire. Puis, tenir compte de deux critères parmi les suivants pour faire un choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une autrice , - un auteur québécois - un roman contemporain - un genre jamais lu à l'école cette année (ex : récits policiers, historiques, fantastiques, d'amour, d'anticipation, d'apprentissage, d'aventures, de science-fiction) <p>Acheter le roman ou le réserver en ligne sur le site de la BANQ.</p> <p>Lire le roman.</p> <p>Identifier un passage intéressant (une scène, 2-3 pages) qu'on arrive à bien visualiser et qu'on souhaiterait illustrer en BD.</p> <p>Relever les caractéristiques de cette scène à l'aide du surlignement et de l'annotation : lieux, temps, personnages, dialogues. Pour un rappel de ces notions, consulter la section «univers narratif» d'Allô Prof.</p>	<p>Créer une courte bande-dessinée pour illustrer un passage (scène) du roman. Utiliser l'outil gratuit Storyboard That ou Google Slides.</p> <p>Faire lire sa BD à un parent ou à un autre élève pour avoir de la rétroaction sur le contenu du texte (qualité de la mise en scène des personnages, des dialogues sélectionnés, intérêt suscité par la scène choisie, etc.).</p> <p>Faire des modifications à sa BD en tenant compte des commentaires reçus pour en faire une version améliorée.</p> <p>Partager la version finale de la BD à un ami.</p>	<p>Résumer l'histoire du roman dans ses mots en se filmant avec son cellulaire ou avec Flipgrid.</p> <p>Discuter avec un parent du choix de son roman à l'aide des questions suivantes :</p> <p>Qu'est-ce qui a motivé le choix de ce roman? (page couverture, description et résumé du roman, activités suggérées sur <i>Livres Ouverts</i>, etc.)</p> <p>Pourquoi avoir choisi ce passage en particulier pour l'illustrer? (importance dans le roman, ton dramatique ou humoristique, style d'écriture, etc.)</p> <p>En quoi ce roman est-il un bon roman? (qualité de l'écriture, intérêt de l'intrigue, originalité du thème, vraisemblance des personnages, etc.)</p>

Français, 2^e cycle (secondaire 3, 4 et 5)

Compétences

	Lire et apprécier des textes variés	Écrire des textes variés	Communiquer oralement selon des modalités variées
2^e cycle du secondaire	<p>Suivre l'actualité au quotidien (tous les jours) pendant une semaine pour préparer un dossier de presse pour créer sa version de l'émission <i>Infoman</i>.</p> <p>Sélectionner des sources fiables d'information (ex : Radio-Canada, La Presse, La Presse Canadienne, Le Devoir, TVA nouvelles, etc.) et lire au moins deux articles provenant d'une source différente pour chaque événement retenu pour comparer le traitement de l'information.</p> <p>Copier et coller les articles dans un Google Doc pour constituer son dossier de presse.</p> <p>Relever les caractéristiques de l'événement du surlignement et de l'annotation : de quoi est-il question? où est-ce arrivé? quand est-ce arrivé? qui est impliqué? pourquoi est-ce arrivé?</p>	<p>Rédiger le scénario de son émission en complétant ce canevas.</p> <p>Faire lire son scénario à un parent ou à un autre élève pour avoir de la rétroaction sur le contenu prévu (événements retenus, intérêt suscité, ton humoristique) et sur la forme (lieux, photos, personnes filmées, etc.).</p> <p>Apporter des modifications à son scénario et en faire une version finale.</p>	<p>Écouter un ou plusieurs épisodes de l'émission Infoman.</p> <p>À la manière des journalistes de l'émission, créer un épisode de 5 minutes qui résume l'actualité de la semaine au Québec.</p> <p>Tenir compte des caractéristiques suivantes de l'émission :</p> <ul style="list-style-type: none"> Adopter un ton humoristique Bien situer les événements (lieu, date, personnes impliquées, etc.) <p>Utiliser l'outil Adobe Sparke ou Wevideo pour faire le montage et le design de la vidéo. Consulter cette vidéo pour voir les étapes de réalisation et du montage d'une vidéo.</p> <p>Partager la vidéo créée avec ses amis, avec un parent ou la publier sur les réseaux sociaux.</p>

<p>5^e secondaire</p>	<p>Chercher une chronique ou un éditorial sur un sujet d'actualité (par exemple : « Le Québec a un problème avec ses garçons » https://www.lapresse.ca/actualites/education/201909/28/01-5243306-le-quebec-a-un-probleme-avec-ses-garcons.php)</p> <p>Chercher 2-3 autres articles qui décrivent ou expliquent cette réalité pour compléter sa connaissance du sujet.</p> <p>Lire ces articles et les annoter (surligner et prendre des notes) pour repérer la thèse (idée défendue par l'auteur du texte), la contre-thèse (idée adverse), les énonciateurs (personnes qui prennent la parole) et leur point de vue (position, opinion), les arguments (preuve qui appuie la thèse), etc. Pour plus de détails sur ces notions, consulter le site Allô prof, section lettre ouverte : http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1117.aspx Et section argumentation : http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1111.aspx</p> <p>Préparer une feuille de notes en tenant compte des consignes suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les informations jugées pertinentes et les sources utilisées; - ses réflexions et réactions suscitées par la lecture de certains propos contenus dans les textes (le style télégraphique est privilégié par rapport au texte suivi); - les éléments susceptibles d'être utiles pour vérifier et améliorer la qualité d'un texte (vocabulaire, syntaxe, ponctuation, orthographe d'usage et orthographe grammaticale). 	<p>Imaginer une tâche d'écriture (question) par rapport au sujet choisi. (par exemple : L'école québécoise prend-elle soin des garçons?)</p> <p>Rédiger une lettre ouverte (texte d'opinion qui vise à lancer un débat) d'environ 500 mots pour prendre position sur la tâche d'écriture à la manière de l'épreuve unique.</p> <p>Réviser et corriger son texte et en faire une version finale. Consulter le dictionnaire Usito https://usito.usherbrooke.ca/ pour vérifier le sens des mots, leur usage dans une phrase et leur orthographe. Ce dictionnaire comporte aussi des tableaux de conjugaison.</p> <p>Faire lire son texte à un parent ou à un autre élève pour avoir de la rétroaction sur le contenu du texte (force de l'argumentaire, cohérence de la prise de position, intérêt suscité, style d'écriture et sur la forme (qualité des phrases, justesse du vocabulaire, de la ponctuation et de l'orthographe).</p> <p>Réécrire son texte en tenant compte des commentaires reçus pour en faire une version améliorée.</p> <p>Ne pas hésiter à utiliser un logiciel de traitement de texte ou Google doc pour rédiger cette dernière version.</p>	<p>Discuter avec un autre élève ou un parent du sujet exploré. Partager ses idées, son opinion sur les textes et son point de vue sur le sujet.</p>
-------------------------------------	--	--	--

